



Dr Rafał Koschany – polonista i filmoznawca, adiunkt w Zakładzie Semiotyki Kultury Instytutu Kulturoznawstwa UAM w Poznaniu. Autor książki *Przypadek. Kategoria artystyczna i egzystencjalna w literaturze i filmie* (Wrocław 2006) oraz artykułów publikowanych w pracach zbiorowych i czasopismach naukowych (m.in. „Kwartalnik Filmowy”, „Przegląd Kulturoznawczy”, „Poznańskie Studia Polonistyczne”), współredaktor kilku prac zbiorowych (m.in. *Musical. Poszerzanie pola gatunku*, Poznań 2013).